

مطالعات

١- في جزر «الباهاماس» حيث القبع والتخيل ووزارة البحر، وحيث يتم دوق رينسور ومينيك المرفقة ٧- جزيرة في الاسطول الاميركية التي تبحر الوحيدة في العالم ٣- حمارك الحب الحديث في مكتبة الامراض، وتنبه على كثير منها وخطواته الراسية في هذا السيل العظيم ؟

جزر خط الاستواء
قصر بجه «لوك» الاميركية صورا
ملاحة بين الجبال في «جزر الباهاماس»
التي يقيم بها اليوم دوق رينسور ومينيك
الدوقة، وتصور جزر اذاعة الجبل باحترار،
وارفة الغلال من اشجار النخيل، وعلمها
بنهاة زرقاء، ذات شواطئ جميلة، وعلمها
هناك يحكم الآن دوق رينسور ومينيك
بن العالم، وقد قامت فانان اميركيان
صغيرتان برحلة الى تلك الجزر، وسبعا
تندوب للمجسبة المذكورة اخذ بصف
تقلاهما منذ بدء السفر حتى رؤيتهما
الدوق والدوقة، وقد نشرت المجلة كل
صور الرحلة، و «جزر الباهاماس»
كانت قبل ١٧١٨ اماكن للقرصان في
الاسبان والانكليز بنزوها مرات الى
ان بقيت تحت الحكم البريطاني، والسفر
من امريكا الى هنا لا يحتاج الى جيرة
وكل جزر المحيط القريب من خط
الاستواء القارية يذهب السح البها
للعنة بجوها ودفها، وفيه الدوق
والدوقة يقصر عمار الجبال، والعبشة
هناك بسيطة لكنها سعيدة ولا ريب ان
الدوق والملكة اللذان اسما الناس بها
جزيرة اساء الاسطول
حتى في الحرب ما زال الاميركيون
ياثون بالبراني في احوالها وشؤونها
وقد قرأنا في «لايف» وصفا
لـ «جزيرة ساء الاسطول» تاري من
الطراف والتسليحة بجوازها عالي : بعش
جزيرة «كورونا» على الباسيفك
من ٢٠٠٠ امرأة، يذبح اكثر
لأمة شعور والجزيرة عالية من اي
جزيرة في الاطلس، الذين زوجات
رجال الاسطول، قد فعل ظروف
الحرب ان تشد الوحدة البحرية
الاميركية في اصغار تالية، وعندئذ ينادر

المنسوجات



الموحدلة

موسى الرحال

مل	جنيه
٥٠٠	جاكيت وبطلون (تويد)
٤٥٠	جاكيت (تويد)
٥٠٠	بطلون قانس انكليزي (ورستيد)

فستين صوفية للسيدات

مل	جنيه
٢٠٠	باكام قصيرة
٤٥٠	باكام طويلة
٤٥٠	الطائف الصوفية للسيدات

الموسى الثنائية القطبية

قياس	مل
٣٤-٤٤	١٢٣-٧٦
٣٤-٤٤	١٢٦-٨٢
٤٥-٥٠	١٠٠-٦٨
٤٥-٥٠	١٣١-٩٠

جواب للرجال والسيدات

جواب للسيدات	مل
جواب قصير	٩٨
جواب قصير	٤٨

قمصان رجالية

باكام قصيرة	مل
٤٢٠-٥٠٥	٥٠٥
٥١٠-٥٩٠	٥٩٠

قاسم صوف (تويد)

عرض	مل
١٤٥	٩٦٠

جاكيتات وصدرى (ميرسيد) صوفية باشمال والوانه مختلفة

عرض	مل
١٤٥	٩٦٠

سجمره في الاسود قريبا موسى للرجال

نوب العمل	مل
٢٢٥	٦١٠ و ٥٨٥

رسالة الملك

رحلة الصحراء

كذلك
ونبت برسالة خاصة بالهيكري
لجرحى والمرضى الذين بالمستشفيات
ايها كانوا والى اسرى الحرب الذين
يتحللون بكرامة وألفة فيهم الطويل
وما يقاسون من سوء معاملة العدو
ان الالام والمشايق التي اشركنا فيها
اوجدت فيها جديدا فدى كل منا لقتال
التي تم الاخر وقد تعلمنا من الدروس
في خلال الاربعة اشهر الشدة التي مرت
بنا كيف نعمل بدأ واحدة لاجرار النصر
ووجب ان نعمل لكي نكون بدأ واحدة
بعد الحرب لتشييد مستقبل افضل من
الاضى
وبعد ان تكلم باعجاب عن النصر
الستمر في الانتاج الحربي في كل جزء
من البلاد والعالم وما تم من العمل لزيادة
التصونيات

انه في الواقع عبارة عن مسجد يحوي
ضريح قطب له هذا الاسم، وفي طرف
المسجد مثانة صغيرة على طراز جبل
وجون المسجد اكواخ صغيرة مبنية من
الطين ولم نصادف غير عدد قليل من الناس
واحد رعاة الماشية وقد باشرت السلطات
البريطانية باصلاح هذا المسجد
وكنا في طول الوقت ندوس سير
المركبة مع الضابط الذي رافقنا وكان
يسير بنا فوق الاراضي التي وقعت فيه
المعارك والاشجار كانت يترسها لنا شجرا
واقام من الطين الى المسكن الذي نحن
فيه كنا نشاهد ما كان يسكنه في ذلك
الطراز الحربية للاسكان التي كانت
مصرح بالعمارك
كانت هذه المعارك كلها عبارة عن
معركة واحدة اشرفت في النهاية عن
هزيمة حيلة رومل الى وراء بعد ان
كانت تأهب لنز مصر واحتلال الشرق
الادنى
ويروي التاريخ القديم ان رجالا
اسبارقي في اليونان وقوا عند مرور
يؤدي الى مدينتهم وكتبوا على الصخرة
هناك عبارة «لن يمرروا محاولات العدو
ان يمر لكنه لم يستطع وارند ووقفت
المعجزة المروعة في التاريخ باسم معجزة
نيموبوليس، ويظهر ان هذه المعجزة
قد تكررت في المدين عندما كاد رومل
يصل الى الاسكندرية وها هو الان
على ابواب طرابلس، والذي يشاهد
الطريق على طول الساحل القبيى وقد
انتشرت حولها حطام آلات الحرب يدرك ان
هذا التراجع الذي قام به رومل بسرعة
خارقه قد كلفه ثمنا غالبا وانه التي بكل
تفصيل في ركايا ليجل من ترجمه مرسيا
على قدر ما يستطيع ونظر لنا كذلك انه
ضحي بالاطاليين ولم يهتم بخسائهم
الكبيرة
وكان مرافقا الضابط يشرح لنا هذه
الرحلة في نفوسنا انرا بلبا

«تابع المشور على الصفحة الاولى»
وفي المقال المذكور معلومات طيلة
مفصلة تظهر روعة الطب الحديث وما يقدمه
من خدمات باهرة سريعة للاستجابة
عند الحاجة

الراديو والحرب

تابع المشور على الصفحة الاولى

في جامعة اكسفورد فتناولوا الحادث من
ناحية التاريخية، ولست ادري تماما اذا
كان هذا الامر اهمية تاريخية كتمصر
الملك الكندي ملك بونيفيليا، وبارلو
ووزير خارجيته فرنسا، على نحو عشر
سنوات، ان فلنقل ان الحادثة كانت
«دراسية» اكثر منها خطيرة
وكثير من اعضاء الوزارة لافان في
فرنسا سار، ووجهاء الجمهور يحتمون
في حياتهم من زعماء المصوب الدماء المية
والكثير من هذه المرحلة عن
مصرح ان سيكون مجرد تخمين،
طول الحرب وناعيا

وستكون القادة من اخطر
سنوات الحرب قد تحول الحلفاء الى
دور الهجوم خطوة خطوة يسرون
الى قلب المد لهم «راس الحربة»
في اكثر من واحدة، وفي البحر
تحسنت الحالة بجه الموم، وعلى
الجبهة الروسية رأ ما يجعل الهجوم
الروسي متباخشا في بعض مناطق
تلك الجبهة بفراللان باستمرار
لكن الطريق للصين طوية بطبيعة
وانما «القشرة» هي التي تنزعها
الان لنصر ما يحكم المستقبل، وقد
اضاع اليهودي روس شيئا بالباسيفك
واما كنه التقدمه ان مصدر خطر
علينا، وحينما استتب سالة الملك في

لماذا تنفى نفودك اليوم؟

انه اسعاد البضائع فامنة وفي
امكانك ان تشتري بنفودك بصر
الحرب ما هو امين فبما تشتريه
الله

خطه الشرق الادنى للوزاعة العربية

تدع على موجة قصيرة طولها ٢٧٧ مترا ونصف المتر او ٨٠٠ كيلومتر
الاحد ١٩ ذي الحجة ١٣٦١ و ٢٧ كانون اول ١٩٤٢

٢٣٠	٢٤٠	٢٥٠	٢٦٠	٢٧٠	٢٨٠	٢٩٠	٣٠٠	٣١٠	٣٢٠	٣٣٠	٣٤٠	٣٥٠	٣٦٠	٣٧٠	٣٨٠	٣٩٠	٤٠٠	٤١٠	٤٢٠	٤٣٠	٤٤٠	٤٥٠	٤٦٠	٤٧٠	٤٨٠	٤٩٠	٥٠٠	
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩

٢٣٠	٢٤٠	٢٥٠	٢٦٠	٢٧٠	٢٨٠	٢٩٠	٣٠٠	٣١٠	٣٢٠	٣٣٠	٣٤٠	٣٥٠	٣٦٠	٣٧٠	٣٨٠	٣٩٠	٤٠٠	٤١٠	٤٢٠	٤٣٠	٤٤٠	٤٥٠	٤٦٠	٤٧٠	٤٨٠	٤٩٠	٥٠٠		
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢									

سينما المحرم

فيلمان كبيران بتذكرة واحدة
(١) نفاة مقودة (٢) صرصر الدين
مفعول بعد الظاهر : صرصر الدين
الاسبوع القادم
عبد الوهاب ورجاء عبده في الفيلم الثاني
«منوع الحب»

سينما ركس - القدس

ثلاث ليال فقط
الثلاث ١٢-٢٦ الاحد ١٢-٢٧ الاثنين ١٢-٢٨
حفلات يومياً الساعة ٩:٥٥ و ٨:٤٥
الفيلم المختار

١- زنديار

من اروع الروايات المثيرة، ترك شجاعه المرأه بين القبائل المتوحشة
وهذه الجوانب المفترسة تحت جو ملو بالاعاصير الهائلة

٢- استعراض ستوديو مصر

شورت عزمي جذاب مؤلف من ثلاثة فصول بريك اجل والطوف
قطع من الافلام التي اخرجت في ستوديو مصر

حفلات الساعة ٣ بعد الظهر

ابتداء من يوم الجمعة ٢٥-١٢ وبقية الاسبوع
فيلمان كبيران بتذكرة واحدة

١- مغامرات مونغو كروند (٢) الرجل الشرير